

Die 8. Internationale Uwe Johnson-Tagung widmet sich den Figuren Uwe Johnsons.

Ihr Titel »Personen, Entschuldigung« deutet bereits an: Die Figurenkonstruktion in Johnsons literarischem Kosmos ist besonders. Johnson sah seine literarischen Figuren als reale Personen an. Mit dem Schreiben ging er eine Verpflichtung ihnen gegenüber ein, er musste ihnen gerecht werden.

Während der Tagung geht es um die zu Personen gewordenen Figuren im Werk Uwe Johnsons - und auch darüber hinaus. Wir widmen uns Johnsons Haupt- und Nebenfiguren, ihren erzählerischen Rollen, ihrer Herkunft, ihren Beziehungen zueinander, ihren Vorbildern.

Wir beschäftigen uns darüber hinaus mit der Fiktionalisierung von Personen der Zeitgeschichte - von Marilyn Monroe bis Uwe Johnson selbst.

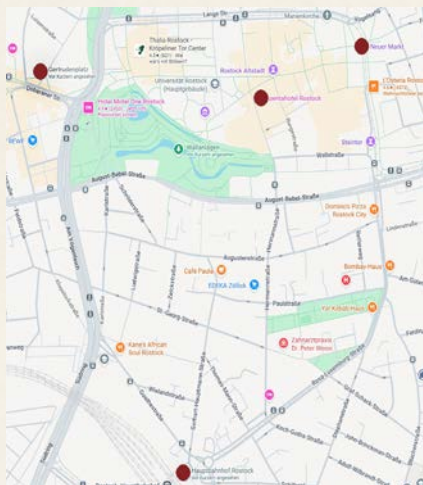
Alle Interessierten sind uns herzlich willkommen, eine Anmeldung zur Tagung ist nicht notwendig.

Wissenschaftliche Leitung:
Prof. Dr. Holger Helbig

Tagungsleitung:
Dr. Stefanie Kohl
Hanna Bott, M.A.

Die Tagung wird von der Uwe Johnson-Gesellschaft in Zusammenarbeit mit der Uwe Johnson-Professur, der Uwe Johnson-Forschungsstelle der Universität Rostock und der Arbeitsstelle »Uwe Johnson-Werkausgabe« der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften an der Universität Rostock ausgerichtet.

Wir danken der Johannes Fries GmbH & Co. KG, der Johannes und Annitta Fries Stiftung und der Hanse- und Universitätsstadt Rostock für ihre Unterstützung.



Tagungsort:
Rathaus Rostock
Bürgerschaftssaal
Neuer Markt 1
18055 Rostock

Tagungsunterkunft:
pentahotel Rostock
Schwaansche Straße 6
18055 Rostock

Veranstalter/ Kontakt:
Uwe Johnson-Gesellschaft e.V.
Geschäftsstelle
Gertrudenstr. 11, Torhaus
18057 Rostock
Tel.: +49 (0) 381 498-2541
www.uwe-johnson-gesellschaft.de

Hauptbahnhof Rostock:
Konrad-Adenauer-Platz 1
18055 Rostock

8. Internationale Uwe Johnson-Tagung



Uwe Johnsons Figuren:
Konstruktionen und Konstellationen

RATHAUS ROSTOCK
13. - 15. NOVEMBER 2026



Universität
Rostock



FRIES



FREITAG, 13. November 2026

- 14:00 GRÜßWORTE:
Prof. Dr. Elizabeth Prommer
Rektorin der Universität Rostock
- Eva-Maria Kröger
Oberbürgermeisterin der
Hanse- und Universitätsstadt Rostock
- 14:20 Begrüßung und Einführung
Holger Helbig (Rostock)
- 14:45 Hendrikje Schauer (Jena)
Wie lässt sich Gegenwart erzählen? Figuren
und ihre Öffentlichkeiten
- 15:30 Samuel Carrier (Québec/ Berlin)
»Siehe«: Der Leser als Teil der Figurenkon-
struktion in *Ingrid Babendererde*
- 16:15 - 16:25 Kaffee-/ Teepause
- 16:30 Matthias Rothe (Minneapolis)
Szenen der Entscheidung.
Die *Mutmassungen über Jakob* im Kontext
früher DDR-Literatur
- 17:15 Jacqueline Neumann (Jena)
Karsch, und andere. Westdeutsche Figuren
im Werk von Uwe Johnson
- 18:00 - 19:30 Abendpause
- 19:30 Öffentliche Abendveranstaltung
im Festsaal des Rostocker Rathauses
- Uwe Neumann (Ahrensburg)
Party auf dem Zauberberg.
Über Uwe Johnson, Marilyn Monroe und
andere VIPs

SAMSTAG, 14. November 2026

- 9:00 Paola Quadrelli (Mailand)
»Norman, meet Anselm«: Anselm Kristlein
als literarische Figur in den *Jahrestagen*
- 9:45 Lorenzo Bonosi (Verona)
Zur literaturhistorischen Bedeutung der
Fiktionalisierung Hans Magnus Enzens-
bergers in den *Jahrestagen*
- 10:30 - 10:40 Kaffee-/ Teepause
- 10:45 William Stewart (Harvard)
Randfigur der (Welt)geschichte: Svetlana
Allilujeva Stalina als Doppelgängerin in
Jahrestage
- 11:30 Holger Wolandt (Stockholm)
Uwe Johnson und andere USA-Reisende
der Nachkriegszeit und Dietrich Erichson
- 12:15 Beate Wunsch (Aachen)
Wie ein Autor seinen Tod überlebt. Die
Figur »Uwe Johnson« in literarischen
Texten anderer
- ab 13:00 Tagungspause
- 14:30 Sitzung des Kuratoriums der Uwe
Johnson-Gesellschaft (nicht öffentlich)
- 16:30 Mitgliederversammlung der Uwe
Johnson-Gesellschaft im Bürgerschaftssaal
des Rathauses (nur für Mitglieder)
- ab 19:00 Möglichkeit zum gemeinsamen Abendessen
in geselliger Runde auf Selbstzahlerbasis

SONNTAG, 15. November 2026

- 9:00 Mary Grayson Brook (New Haven)
Gesines Mantel: Textilherstellung, Ge-
schlecht und Charakter in Uwe Johnsons
Jahrestagen
- 9:45 Rainer Paasch-Beeck (Kiel)
Noch einmal der Romananfang:
Jüdische Badegäste in Boltenhagen und
Rande?
- 10:30 - 10:40 Kaffee-/ Teepause
- 10:45 Wolfgang Stockmann (Winterthur)
»Wer erzählt hier eigentlich, Gesine?«
Über die Transformation des gedruckten
Buches in ein vieltimmiges Audiobuch
- 11:30 Astrid Köhler/ Robert Gillett
(Rostock/ London)
»Friedrich Duschschön zahlt keine Steu-
ern«: Zur Beschaffenheit und Funktion von
Johnsons Nebenfiguren
- 12:15 Holger Helbig (Rostock)
Abschlussdiskussion
Ausblick